

## ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

док. искусствоведения, проф. **Бесчастнов Н.П.**, профессора кафедры  
Рисунка и живописи, декана (директора) Института Искусств  
федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения «Российский государственный университет им. А.Н.  
Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» (ФГБОУ ВО «РГУ им.  
А.Н. Косыгина»)

Диссертационная работа Тимохиной А.В. посвящена малоизученной проблеме художественного проектирования ювелирных украшений, включающей в себя историю, теорию и методы разработки ювелирного дизайна. Работа выполнялась в соответствии с одним из направлений работы Института искусств РГУ им. Косыгина, связанным с методами художественного проектирования ювелирных украшений.

Аспирант провел исследование огромного исторического материала, изучил работы отечественных и зарубежных специалистов в области ювелирного дела, дал критический обзор имеющейся литературы. Тимохина А. В. на основе глубокого изучения проблемы выявила, проанализировала и проиллюстрировала основные принципы и методы художественного проектирования ювелирных украшений в сфере современного ювелирного дизайна. Результаты научной работы имеют важное научное и практическое значение.

В процессе работы над диссертацией Тимохина А.В. показала себя пытливым исследователем, способным эффективно решать современные научно-творческие задачи. Она хорошо владеет методами исследования такого сложного объекта как дизайн ювелирных украшений и профессионально применяет их на практике. Ценность исследованию придает и то, что Тимохина А.В. - творчески одаренный дизайнер, создавший ряд собственных проектов по тематике исследования.

Научный руководитель  
доктор искусствоведения, проф.

**Бесчастнов Н.П.**



119071 Москва, ул. Малая Калужская  
т. 8(495) 955-35-31, Email: [nrb.art@mail.ru](mailto:nrb.art@mail.ru)